

## REGULAMIN ZWIEDZANIA Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku

### §1

1. Niniejszy regulamin określa zasady zwiedzania, przebywania i poruszania się na terenie Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku (zwanym dalej „Muzeum”) i dotyczy wszystkich obiektów Muzeum:
  - a) siedziby głównej: ul. Dominikańska 5-9, 76-200 Słupsk oraz Spichlerza Białego: ul. Szarych Szeregów 12, 76-200 Słupsk,
  - b) Oddziału: Muzeum Wsi Słowińskiej w Klukach, Kluki 27, 76-214 Smoldzino,
  - c) Oddziału: Muzeum Kultury Ludowej Pomorza w Swołowie i Młynie Zamkowym w Słupsku, Swołowo 8, 76-206 Słupsk.
2. Przebywający na terenie Muzeum zobowiązani są do przestrzegania przepisów, zachowania należytej staranności w celu ochrony życia i zdrowia własnego oraz innych, a także do ochrony zabytków, zbiorów i dziedzictwa kulturowego będącego własnością Muzeum.
3. Muzeum czynne jest cały rok.
4. Godziny otwarcia Muzeum oraz dni bezpłatnego wstępu dla zwiedzających zmieniają się w zależności od pory roku. Szczegółowe informacje dotyczące: godzin i dni otwarcia Muzeum, dni bezpłatnego wstępu dla zwiedzających, zwiedzania wystaw czasowych i stałych oraz wystaw czasowo niedostępnych znajdują się w kasie Muzeum oraz na stronach internetowych: [www.muzeum.slupsk.pl](http://www.muzeum.slupsk.pl), [www.muzeumkluki.pl](http://www.muzeumkluki.pl), [www.muzeum.swolowo.pl](http://www.muzeum.swolowo.pl).
5. Przebywanie na terenie Muzeum poza godzinami otwarcia wymaga zgody Dyrektora Muzeum.
6. Ze względów bezpieczeństwa, prowadzonych prac budowlano-konserwatorskich lub w innych szczególnych sytuacjach, dostęp do miejsc, wystaw i budynków na terenie Muzeum może zostać decyzją Dyrektora ograniczony lub całkowicie wyłączony.
7. W szczególnych przypadkach Dyrektor może udostępnić ekspozycje do zwiedzania poza godzinami otwarcia Muzeum.
8. W budynkach Muzeum oraz na terenach wokół budynków działa monitoring.

### §2

1. Muzeum można zwiedzać indywidualnie lub w zorganizowanych grupach.
2. Przewodnik oprowadza grupę do 30 osób.
3. Rezerwacji usługi przewodnickiej (w języku polskim, angielskim lub niemieckim) oraz innych usług świadczonych przez Muzeum dokonywać należy telefonicznie:
  - a) Siedziba w Słupsku: tel. 59 842 40 81,
  - b) Oddział Muzeum Wsi Słowińskiej w Klukach: tel. 59 846 30 20,
  - c) Oddział Muzeum Kultury Ludowej Pomorza w Swołowie: tel. 59 811 94 10.
4. W Muzeum obowiązuje ruch pieszcy.
5. Wprowadzone na teren Muzeum rowery należy pozostawić w specjalnie do tego celu przygotowanych miejscach.

6. Ostatnie wejście do Muzeum możliwe jest najpóźniej na godzinę przed zamknięciem Muzeum, a w Oddziale Muzeum Kultury Ludowej Pomorza w Swolowie, możliwe jest kupno biletu na zwiedzanie jednej z wybranych zagród do pół godziny przed zamknięciem.

### §3

1. Podstawą wejścia do Muzeum jest posiadanie ważnego biletu wstępu lub zaproszenia.
2. Bilet wstępu lub zaproszenie należy zachować do kontroli.
3. Wysokość opłat za wstęp do Muzeum oraz inne świadczone usługi ustalane są odrębnymi zarządzeniami Dyrektora Muzeum.
4. Ulga w opłacie za wstęp do Muzeum przysługuje:
  - a) uczniom szkół systemu oświaty, słuchaczom zakładów kształcenia nauczycieli i kolegiów pracowników służb społecznych, studentom oraz doktorantom, będącym obywatelami państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej oraz państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym,
  - b) osobom powyżej 65 roku życia, emerytom, rencistom, rencistom socjalnym, a także osobom niepełnosprawnym, będącym obywatelami państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej oraz państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym,
  - c) opiekunom osób niepełnosprawnych,
  - d) nauczycielom szkół i placówek systemu oświaty oraz wychowawcom placówek opiekuńczo-wychowawczych, zakładów poprawczych, schronisk dla nieletnich i ośrodków diagnostyczno-konsultacyjnych, działającym w państwach członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej oraz państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym, osobom fizycznym odznaczonym odznaką „Za opiekę nad zabytkami”, odznaką honorową „Zasłużony działacz kultury”, odznaką honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” lub wyróżnionym tytułem honorowym „Zasłużony dla Kultury Narodowej”,
  - e) kombatantom.
5. Zwolnienie z opłaty za wstęp do Muzeum przysługuje:
  - a) osobom fizycznym odznaczonym Orderem Orła Białego, Orderem Wojennym Virtuti Militari, Orderem Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”,
  - b) pracownikom muzeów wpisanych do Państwowego Rejestru Muzeów,
  - c) członkom Międzynarodowej Rady Muzeów (ICOM) lub Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków (ICOMOS),
  - d) posiadaczom Karty Polaka, o których mowa w ustawie z dnia 7 września 2007 r. o Karcie Polaka (Dz.U. z 2014 r. poz. 1187, z 2015 r. poz. 1274, z 2016 r. poz. 753 i 2066 oraz 2017 r. poz. 60),
  - e) dzieciom do lat 7,
  - f) opiekunom grup (1 opiekun w grupie do 15 osób).
6. Wyłączna odpowiedzialność i opieka nad małoletnimi podczas zwiedzania Muzeum spoczywa na ich opiekunach.
7. Osoby uprawnione do zwolnienia lub ulgi w opłacie za wstęp zobowiązane są do okazania stosownego dokumentu.

### §4

1. Wykonywanie zdjęć i filmowanie obiektów, ekspozycji muzealnych oraz wydarzeń przez zwiedzających do celów niekomercyjnych jest bezpłatne.
2. W pomieszczeniach zabrania się używania lamp błyskowych, dodatkowych źródeł światła oraz statywów.



3. Wykonywanie zdjęć i filmowanie obiektów oraz ekspozycji muzealnych nie może utrudniać zwiedzania innym osobom.
4. Wykonywanie zdjęć i filmowanie obiektów oraz ekspozycji muzealnych do celów komercyjnych (sesje fotograficzne i filmowe, publikacje itp.) i naukowych (prace i publikacje naukowe) wymaga zgody Dyrektora Muzeum, ewentualnie zawarcia pisemnej umowy.
5. Szczególne potrzeby w zakresie fotografowania i filmowania obiektów oraz ekspozycji muzealnych rozpatrywane są indywidualnie.

## §5

1. W Muzeum obowiązuje zakaz:
  - a) wnoszenia broni palnej i ostrych przedmiotów,
  - b) zwiedzania po spożyciu alkoholu lub środków odurzających,
  - c) dotykania eksponatów i elementów ekspozycji oraz wystroju wnętrz, siadania na meblach (z wyjątkiem tych przeznaczonych do dotykania),
  - d) wnoszenia i spożywania we wnętrzach muzealnych napojów i żywności,
  - e) wnoszenia i spożywania napojów alkoholowych na terenie oddziałów w Klukach i Swołowie oraz w obiektach w Słupsku,
  - f) biegania i ślizgania się po posadzkach,
  - g) wchodzenia do pomieszczeń służbowych oraz do miejsc niedostępnych (wygrodzonych) na ekspozycjach,
  - h) palenia tytoniu,
  - i) dokarmiania zwierząt na terenie Muzeum (dotyczy Oddziałów w Klukach i Swołowie),
  - j) wprowadzania psów oraz innych zwierząt do budynków Muzeum w Słupsku (na terenie wokół budynków psy powinny być prowadzone na smyczy i nosić kaganiec) oraz zwierząt bez smyczy lub bez kaganca na teren zamiejscowych oddziałów Muzeum, z wyjątkiem psów przewodników osób niewidomych.
2. Zgody Dyrektora Muzeum lub upoważnionej osoby wymaga:
  - a) prowadzenie działalności artystycznej i gospodarczej (w tym akwizycji),
  - b) organizowanie akcji reklamowych, happeningów i tym podobnych wydarzeń,
  - c) wykonywanie i wykorzystanie filmów i fotografii przedstawiających eksponaty, wnętrza i architekturę Muzeum w celach komercyjnych.
3. Zwiedzający zobowiązani są do stosowania się do poleceń wydawanych przez pracowników Muzeum również w sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem.
4. Za rzeczy pozostawione na terenie, Muzeum nie ponosi odpowiedzialności.
5. Osobom naruszającym przepisy niniejszego regulaminu można odmówić wstępu na teren Muzeum lub z tego terenu usunąć. W przypadkach, o których mowa w zdaniu poprzednim, opłata za wstęp nie podlega zwrotowi.
6. Zwiedzający ponoszą odpowiedzialność odszkodowawczą za wyrządzone przez nich szkody na osobach lub mieniu.

Marzenna Mazur  
Dyrektor  
Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku